

# انشاء

الذكرى الثلاثون للنصر ،  
هي عيد امي لكافة القوى  
التقدمية في العالم

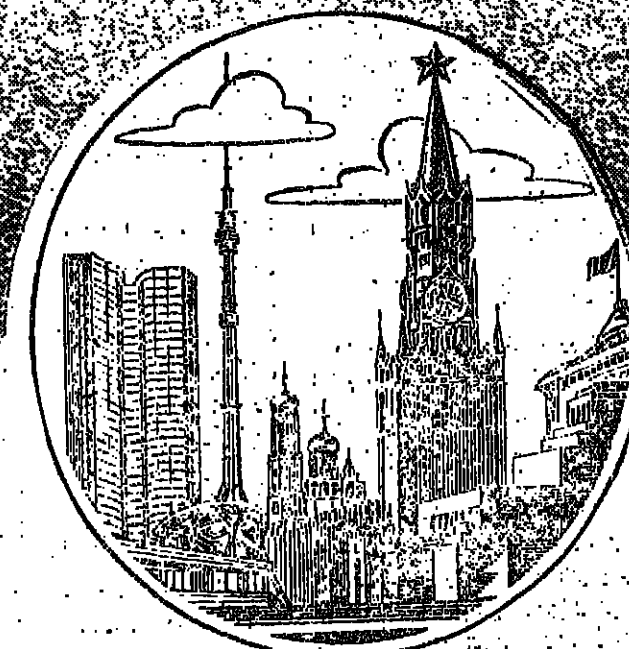


## وضعیت اوزارها

والجمهور المتحلق جاء الى الساحة  
العمراء في غلب اليوم ، اليوم  
الأول من السلام والهدوء

عبد فاضل

10



تعرفوا على جدول حركة الطائرات  
موسكو - فرانكفورت على الماين - لشبونة - هافانا  
موسكو - فرانكفورت على الماين - لشبونة - هافانا - ليما

**حسب التوقيت المحلي**

**АЭРОФЛОТ**  
*Soviet airlines*

يا كوني لومكو  
عجلت بشيروني

جمعت الحروف في طبعتها  
 "إيسكرا" و"فلوريان"  
 طبعت بمطابع جرند  
 والقسطنطينية  
 طبع ١٩٧٥/٣/٤  
 لندن ٥٠٠٩٠



# عن الحرب



القراء  
يكثرون

## ذكرى النصر العظيم

سعدت الوراثة السوفيتية المسلحة  
والشعب السوفيتي في كفاها البطول  
عند الغاشية ، شربة حاسمة أدت الى  
الانتصار وذهبت حدا لهذه الحرب  
الانسانية الفاسية .

فستظن ببوليتش  
(رومانيا)

☆ كثيرا ما اذكر في هذا السؤال :  
كيف كان وقتنا نحن الاثارة لو لم



السوفيتي المتلاحمة ، استقامت  
بجودها الموحدة الدلاع من حريتها  
واستقلالها ومكتسباتها الثورية . كان  
العدو يامل بأحداث تصعد بين شعوب  
الاتحاد السوفيتي وتطعيم وكيان  
دولته ، غير ان امال الاعداء لشتت  
المسلم بالنصر ، ولكن جيوشهم لم  
تطأ ارض موسكو ، بل ان الجيوش  
السوفيتية هي التي دخلت برلين  
ولم يلق الجيلي الاخير سلاحه ، بل  
جيوش ألمانيا النازية هي التي لقت  
سلاحها واستسلمت دون قيد او  
هرط .

اصبحت رسالة ويطولة الجيوش  
السوفيتية وفضاحة الانتصار لوابية  
هتلر ، وان الانتصارات الرائعة  
للجيوش الاحمر في الحرب الوطنية  
الطبي ، والتميز البطول الشان للشعب  
السوفيتي ، والسياسة الخارجية  
الهادفة لمر توحيد القوى المتنامية  
للغاشية قد الفت في خاتمة المطاف  
الى الانتصار النهائي على ألمانيا النازية  
والنكاح الاتحاد السوفيتي الشيوعي من  
الظلم الغاشية . وقد اثبت الانتصار  
الشعب السوفيتي انه ليس من قوة  
الى العالم باستقامتها وذك حركه  
الشمس الاشتراكي ، ان الغاشيين  
الذين احتلوا نصف اوربيا شعروا  
بالهم لا يهتزون ، واستسلموا الى اقتناع  
المسلم بالنصر ، ولكن جيوشهم لم  
تطأ ارض موسكو ، بل ان الجيوش  
السوفيتية هي التي دخلت برلين  
ولم يلق الجيلي الاخير سلاحه ، بل  
جيوش ألمانيا النازية هي التي لقت  
سلاحها واستسلمت دون قيد او  
هرط .

لوي بيجو  
(فرنسا)

☆ يمكن القول دون شك ان الشعب  
السوفيتي هو شعب البطولات  
وان الحرب التي خاضها لها الشعب  
السوفيتي هي اختيار لصلابه . وقد  
اظهرت الحرب ضد اعداء الانسانية  
بكل وضوح ان شعوب الاتحاد

ليوليد بريجنيل (في الوسط) بين جنود القسم الثامن من لواء الحرس ايام  
الحرب ، وقد يمت اليها هذه الصورة الثمينة لستيفان كيبشكي .  
في الصورة : يهود القاروة المذكور حسب الراس .

☆ هذا الانتصار هو انتصار للانسانية  
كلها ولكافة الشعوب التقدمية  
وساحل هذه الذكرى ، بالرغم من  
ان الغاشية لم تستسلم بعد من  
العالم .  
ان الشعب السوفيتي الذي لقت في  
عده الحرب عشرين مليون انسان ،  
بذل كل مساعيه لهذا الانتصار  
والتي اندك ان يحاكم اليه في  
تأكيد لهذا الانتصار وبطلة دابة .  
ليوليد ب . د .  
(اسبانيا)

☆ هذا الانتصار هو انتصار للانسانية  
كلها ولكافة الشعوب التقدمية  
وساحل هذه الذكرى ، بالرغم من  
ان الغاشية لم تستسلم بعد من  
العالم .  
ان الشعب السوفيتي الذي لقت في  
عده الحرب عشرين مليون انسان ،  
بذل كل مساعيه لهذا الانتصار  
والتي اندك ان يحاكم اليه في  
تأكيد لهذا الانتصار وبطلة دابة .  
ليوليد ب . د .  
(اسبانيا)



## انتظر اخبارا من الاصدقاء السوفييت

من قبل الجيوش السوفيتية في خديروا  
ومثل ذلك الوقت ولستين عديدة  
يسمح له عبود القوي المكمول  
الاما لاطلاق . وقد ساعد في المستبين  
من لرق القاهرة ، من تنظيم ضلحة  
من المتكفل الذي كان في حواس  
شارليروا ومنهم الفهم لون-دي-لو  
(في بلجيكا) . وكان من بين هؤلاء  
طبيب ، صانع له مقبدا للظفر ،  
استطاع بفضل ان ينام مبددا  
ويقول مستيقظا : وهكذا فسد  
التمتد . بان الناس السوفييت  
مطرون . والسبايون ، وليسوا مثلكا  
كانت مصورهم الدعاية في لرق مائل  
الحرب ، والتي كانت تحت بالانوار  
وتعزى ضد زمينا ...



امانكس صورة مؤرخين سينيول  
كان هكذا قبل ١٤ عاما عندما كان  
لا يزال قادرا على الحركة . ومع انه ولد  
في بلدة ديم وشاخية بريتان ، الا  
انه عاش طول الوقت في فرنسا في  
بلجيكا . والذين في القاهرة من  
سنة ١٩٤٠ ، وقد عرض للتدبير



☆ على الصلحة الثالثة من ملحق العدد التاسع والى شرح هذا الصورة .  
ويذكر ان يقرأ الشرح على الشكل التالي : عام ١٩٤١ ، وليس هينة ونامية  
جنس السوفييت : الاول ميخائيل كاليين ، فلهذا لنا يوفوا وسام الشرف ، لقد  
مساعيتها الفعالة في تنظيم الدلاع الجوي .



على ان استعراضي النصر  
الذي اقيم في موسكو حوال  
٣٠ عاما وكان بين الاطفال  
الذين جاؤوا الى الساحة  
العصر ، في ذلك اليوم  
التاريخي للثاني ليويد  
بريجنيل (في الصورة الثاني  
من اليمين) وهو الان  
السكرتير العام للجنة  
المركية للحزب الشيوعي  
السوفيتي .

## الانتصار على الفاشية : ثمنه دمنا وطنه ابدية

الوشومة بدة ، قد قسنت في الحرب ضد الاتحاد  
السوفيتي ، واستقبل الجيش السوفيتي الغزاة بقاومة  
عديدة واستنزاهم الى المارك الدلاعية .  
لقد تمكنت الولا العسكرية النثرية في حريف وهداه  
عام ١٩٤١ قرب موسكو لاول مرة في تاريخ الحروب  
العالمية الثانية ولشتت بذلك خطة الحرب الفاشية . وبعد  
بعض عام على ذلك دور وعسود ميركة ميتاليفر  
كالبراس التي تدق عند قصيص جنازة الميت ، واخذ  
المناطق التي احتلها العدو حركة الانتصار الواسعة وفتحت  
طروق لاطلاق لمل العدو . وبعد معركة كروستك التي  
اعقبتها سلسلة من مؤامرات الجيش النثري النكاح في  
الجبهة السوفيتية الانسانية لم تطعم ألمانيا النثرية  
رجيها .

يقام المارشال الكساندر فاسيليفسكي  
بطل الاتحاد السوفيتي مرتين



الدمار والنرويج واثيرا على بلجيكا وفرنلده وفرنسا  
وتم احتلال كل هذه البلدان في لرق قصيرة . وفي ابريل  
عام ١٩٤١ استعرت القوات الانالية على يوغسلافيا  
واليونان .  
وبذلك كركت حول الجيش النثري الذي حلم خلال  
سنة ونصف جيوش كثير من الدول الاوروبية ، استطورة  
تزم باله الجيش الذي لا يهز . وكان حاكم ألمانيا الذين  
لقدوا الاحصاس بالواقع ، يتنون احتلال بريطانيا  
ومستمراتها وتقل الميليات العربية الى اواشي امريكا  
وفيها من القارات . غير ان مثل كان يرق في الدولة  
السوفيتية المائي الرئيس في طريق تحقيق مطلقاته  
لميسر سيطرته على العالم كله .

☆ لقد سجل تاريخ العالم قبل ٣٠ عاما يوما مستغفلة  
البشرية في ذلكتها الى الابد انه يوم ٩ مايو عام ١٩٤٥ .  
للى ذلك اليوم استقبل البشر في العالم كله بلرح  
واجتاح الخبر الذي كانوا ينتظرونه بلرغ الصبر . ان  
تست لسي بناية كلية الهندسة العسكرية السابقة  
بكارلسبورغ احدى بولماس بزلين مراسيم التوقيع  
على وثائق استسلام ألمانيا الفاشية امام ممثل قيادة  
الدول الحليفة . وبذلك لقت الامبراطورية النازية  
الدامية الضمت لها بناية الهندسة الطبيعية . وانهاز لهايا  
النظام الجديد الذي اوجبه مثل وكلي لقت بمرامه  
على جرائم التروث الوسطى .

☆ على من كان خطي الفاشية ؟  
لادراك مدى الاهمية التاريخية العالمية لذلك الانتصار  
وعظمة بئني ان يتصور المرء بروجع على الخطين التي  
خيم على شعوبا السوفييت والعالم والظفارة الجبرية .  
من المعلوم ان الانتصارات الحاسمة في البلدان الغربية  
ساعتت سياسيا واماليا على بناء الالة العسكرية في  
ألمانيا النثرية بسرعة . غير ان الجيش الاماني النثري  
قد اعتدى ، رغم امال تلك الاوساط لسي اعتداله على  
الاتحاد السوفيتي قبل كل شيء . على يوليوا لشم على

☆ يشوع كوتنا  
لن اين استبه الجيش السوفيتي قوه الجبارة بعد  
ما على به من الفصائل والانتصارات في المرحلة الاولى من  
الحرب ؟ ان الجواب على هذا السؤال غير جديد ، لان  
طالقات الدولة الاشتراكية المتعددة القوميات بقيادة حزب  
ليشين لايتند وقد تم تحريك هذه القوى بعد ثورة أكتوبر  
الاشتراكية النظمي وفي الايام العشرة السابقة للحرب  
التي صادتها الفختان المسميتان بوجه الصبر ، جينا  
لشت تلك القدرة الاقتصادية والعسكرية الجبارة التي  
جاء بها وطننا لرق العدو الذي كان يستعد من مؤامرات  
اوربيا كلها لثريا .  
وبلغ ل ان هذا الواقع يلقى حورا ساعدا خاصة في  
ذلك العمل التنظيمي الذي كان يعارسه الحزب الشيوعي  
والحكومة السوفيتية في مرحلة ما قبل الحرب من اجل  
تعزيز قدرة البلاد الدلاعية والاستعداد لدر الخطر العربي  
وكان لشتات الحزب ذلك بالانجذاب مع قيامه النامي  
للبلاد والجيش السوفيتي في سحر الحرب النعيا اجم  
ضمان لانتصاراته .

☆ وقد برهن الانتصار على الفاشية بشكل ملموس على جبرية  
الدولة الاشتراكية الاولى في العالم ومطالبا كما كان نظرا

(الكلية على ص ٧)

# اعوام ١٩٤١-١٩٤٥ صوت الصحف السوفيتية



## ذكرى النصر العظيم



### «الفاشية دعروا حياتي»

رسالة ليويد . . . ١٦ سنة التي عاش في مدينة شيرى من محافظة كوزسك التي بها من ممثل الروس في مدينة هنرغارت الانكليزية في ٢ يناير عام ١٩٤٢ .

اهل الامراء .

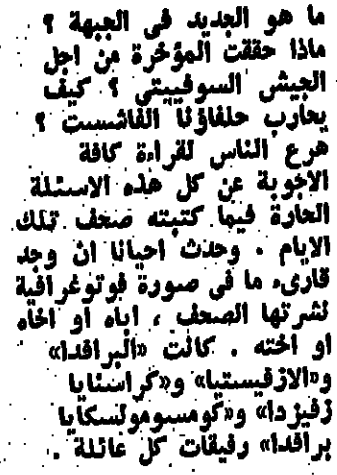
تحية ... اريد قبل كل شيء ان اذكركم بـ اهل هنا في ألمانيا .

لحالي بعد اول يوم من مصاعب فلسفة . لقد اشكرنا في نهاية سيرك . وبلغ عددنا حوالي ٨٠٠ شخص . يا ابي العزيز ! كنا لفرين الام يستنوا لنا بالاستحمام خلال شهرين وكان القمل يتدلى بدمالنا .

لم نلقوا الى اكوخ طويلة من الغضب المائل واصبحت ظروف حياتنا هنا اسوأ بكثير . بالوقت البارز يتخلل في الداخل من خلال القوب ونضات عديدة . وامرنا متعلق بطلاوة طرايق وفيها مثل الارانب في القمامة .

يا ابي ! ان الطعام ردي للغاية . لا يفي بحدودنا . نحن ملقون كيربين من ماء يسوله حبه ورائحة في اليوم .

يا ابي العزيز ! يقع المصنع الذي نعمل فيه على بعد ٥ كيلومترات من المعتزل . ولدينا الغذاء الرديء . ٧ اكد ابرك قديم . وسجائنا جاهل في ألمانيا . لن انساها ابدا . فانا بقيت على قيد



ما هو الجديد في الجبهة ؟ ماذا حدثت المؤخرة من اجل الجيش السوفيتي ؟ كيف يحارب حلفاؤنا الفاشيست ؟ هرع الناس لقراءة كافة الاجوبة عن كل هذه الاسئلة العادة فيها كتبتة صحتك تلك الايام . وجدت احيانا ان وجد قاري ما في صورة فوتوغرافية نشرتها الصحف ، انا او اخاه او اخته . كانت «البرافدا» و«الافيسيتا» و«كراستيا» و«زفيدا» و«كوسموبولسكايا» و«برافدا» و«ليفتا» كل عائلة

### القوات الشعبية العظيمة

براسك-٦ يوليو-تور (بالفلون) . ٧٧ الطبقات . انها مكتوبة بظهور لايضا فيها بعضا . كما ان الكلمات المكتوبة على صلبه الصفحات المتخللة الاوان غير متشابهة . ولكنها قريبة ومفهومة وعزيزة على كل انسان . لقد كتبها مبال الغرائلة والمهندسون والمجاسيون وريبات البيوت وصال العداة والوطنون الصينيون من قلوبهم الطاهرة الكبيرة المسارة التي تحب شمعيا وبلاذما البطيئة حيا لاجل له .

صادق من الوطن حتى اثر طرفة من دمائي القدر على استعمال الهندية . ارجو قبول لس القوات الشعبية . الشامل ماثورين-هاسطيط ارسال واستقبال البرقيات بالراديو . اعرف الهندية بشكل ممتاز . ارجو عدم رفض رجائي الشامل زاخاروف .

«البرافدا» ٧ يوليو-تور عام ١٩٤١

«البرافدا» ٧ يوليو-تور عام ١٩٤١

«البرافدا» ٧ يوليو-تور عام ١٩٤١

«البرافدا» ٧ يوليو-تور عام ١٩٤١

### سيفلي على الفاشية

يتميز من السخف الشديد استبدال الجيوش والبلدوسون والوطنون في مصنع «كومبريسور» بوسكو لها اليوم الرسمي الفارق لكل الاصول والسلي هتته الفاشية الانكليزية على الاقتصاد السوفيتي . ويرت اجتماعات سرية في جميع وجهات والسام المصنع .

«البرافدا» ٧ يوليو-تور عام ١٩٤١

«البرافدا» ٧ يوليو-تور عام ١٩٤١

«البرافدا» ٧ يوليو-تور عام ١٩٤١

«البرافدا» ٧ يوليو-تور عام ١٩٤١

هكذا من المأهول

الحياة رجعت الى البيت لسوف امك كم بدأ اموالي . جالي بكل لاسيلا واستنفع لفرين من البلع . (كوسموبولسكايا برافدا) ٧ ابريل عام ١٩٤٢

### عائلة المقاتلين

ياكو . ٤ يناير (من مراسل الصحيفة الخاص بالتيهليون) كمال الرسائل من مختلف قطاعات الجبهة الى الفيز اسريان التي هي اقدم ساكنة في قرية مورفين بمتلة كاراباغ الجبلية ذات الحكم الذاتي . يمت هذه الرسائل ابتازما التسمة بغيرها الذين يقاتلون في جميع اسلحة الجيش تريبا . ولد اظير ابتازما من اكرم ميرزا ال اسمرم جورج اهرم مقاتلون براسل . ولذا ذلك ايضا تلك الرسائل التي تتلقاها الام من نادة الوحدات التي يلقى ابتازما القصة العسكرية لينا . ومن رواتهم .

«الافيسيتا» ٥ يناير عام ١٩٤٤

«الافيسيتا» ٥ يناير عام ١٩٤٤

«الافيسيتا» ٥ يناير عام ١٩٤٤

«الافيسيتا» ٥ يناير عام ١٩٤٤

«الافيسيتا» ٥ يناير عام ١٩٤٤

رسالة اب الى ولدي ابنة البطل الشهيد سلانوفيا : ١١ ابريل (بالفلون)

سجل اسم لارز بايرتسك بطل الاتحاد السوفيتي في قائمة جنود الوحدة التي كان يقدم فيها . ال الابد . زاتنا التمداد برد جندي الجناح الايمن عند ذكر اسم لارز بايرتسك . فانا «استشهد بطلا وهو يدافع عن الوطن الاشتراكي» ان احال مدينة سلانوفيا بطلافة كاميشتي-بودولسكي حيث ولد بايرتسك ونشأ . وتكون ذكرى مواطنه البطل ولد الملقب اسمه على الشارع الرئيسي في المدينة .

«البرافدا» ١١ ابريل (بالفلون)

«البرافدا» ١١ ابريل (بالفلون)

«البرافدا» ١١ ابريل (بالفلون)

«البرافدا» ١١ ابريل (بالفلون)

«البرافدا» ١١ ابريل (بالفلون)

نهر الاب . حالة وخسوس خترا من سطح الماء . ولا توجد الآن بيتنا وبين القوات الانكليزية والخطوط الدفاعية الاخلاطية ولا خط زيفريد ولا الخطوط القوية ولا خط حفر . وبسبب خط لا يوجد الاكلان بيتنا وبين قوات الجبهة . لا ولما نزل او امري . لا يلقى اي جندي ألماني بيتنا .

والان في هذه اللحظة لا يفرقا حتى نهر الاب ١٥ يبره يزورين خليفين وباشيين التريق الاول وابتغارت كاله فرقة الشاة الانكليزية رقم ٦١ الرابطة في القصة المقابلة . ولانيه اللوا ماروليت . تاديين لينا . ويستند لاستيلا على فقتنا الفريق الاول وسكول كاله فرقة الاسلحة الخفيفة رقم ٥٨ مائنا بفسياطة .

ويصطم الزورلان برسال الشاطر . ليلو الامريكان بقعة اليه وبشمال جشالات وشباب الجيشين النحيات العسكرية لم المصالحات القوية التي يتبادلها الجنود . لقد كتب بطرس الاول في حينه يقول ان الجندي كسبية عابسة وشهيرة

يقتصر بيا قتاله الاول والجندي الاخير . وبما كانت ربي وشباب الناس المدين يلتفون اليوم على خط نهر الاب اهرم جنود قبل كسل فيه مصافعتهم من مصالمة الجنود . لقد اظني بهم طريق الجنود الشك من طرفي اوربا . اني هذا النهر ويستطيعون لتدبر جهود بعضهم البعض حتى التدمير . وسيتا يطم الامريكان ان النج لهم ان يلتفوا هنا . على نهر الاب . بالقرصنة الرسية التي الجبب الزوية بالانكالي في قرب ستالينغراد على نهر الفولغا يفرح في غيرهمهم ومين السموو بالاجرام الصادق . (كراستيا و«زفيدا» ٢٨ ابريل عام ١٩٤٥)



معهم بالسلاح الايشي يلوم به الجيش السوفيتي





موسكو والموسكوفيون

على ذلك الانتصار مر في شوارع موسكو الرئيسية عشرات الآلاف من الجنود والقيادات والجنرالين الفائزين بالسلامة الأولى.

١٩٤٤



عسكري كما جرت العادة. ومن الساعة توجه الجنود إلى ساحة القتال مباشرة. لقد صمدت موسكو وردت المدد. وبعد بضعة عشرين ونصف

١٩٤٣



١٩٤٢



التي تلتها الهدنة الأولى في تاريخ عام ١٩٤١ من موسكو. واليوم في ٧ نوفمبر، يوم عيد ثورة أكتوبر، في الساعة العاشرة مساءً عرس

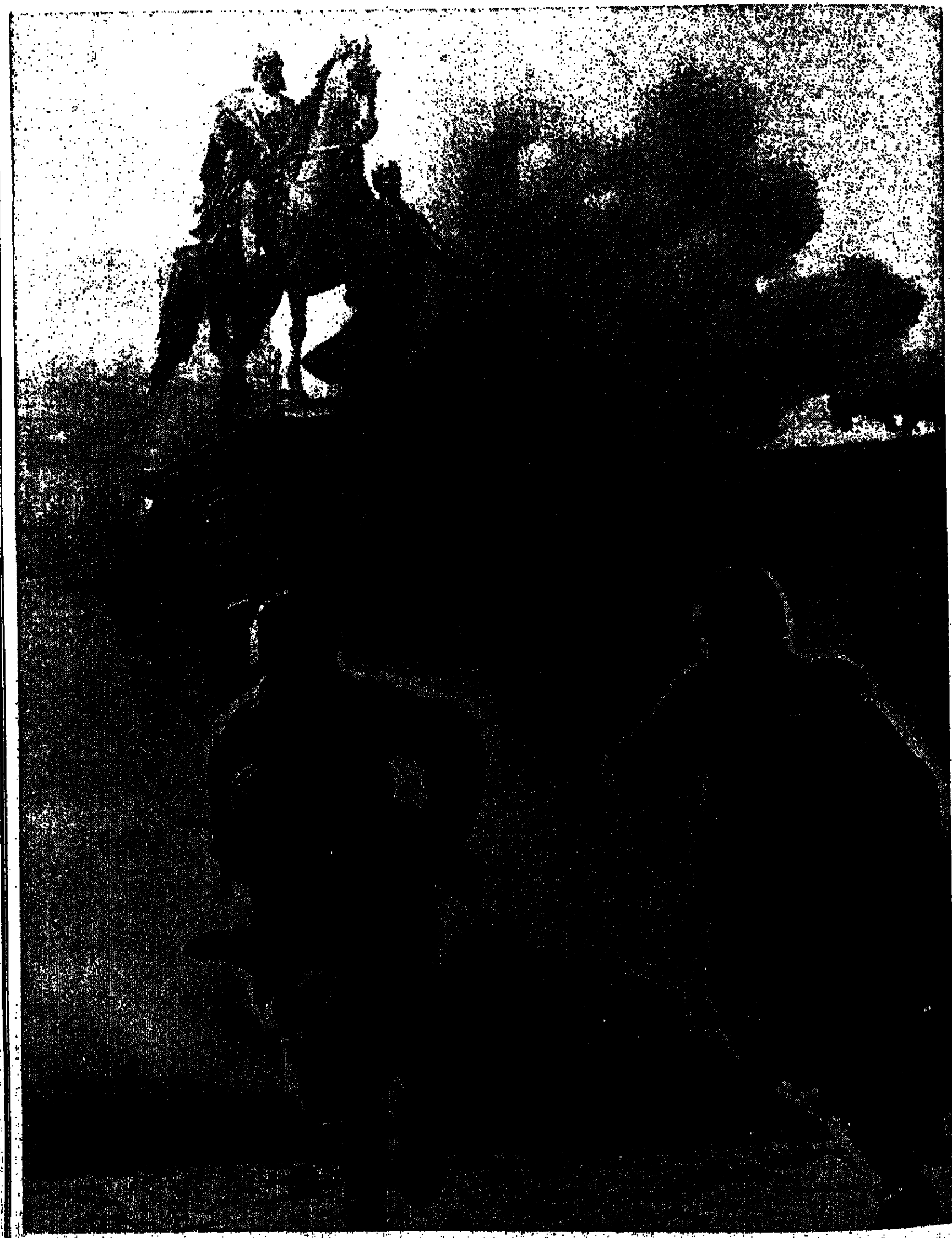
١٩٤١



ذكرى  
النصر العظيم



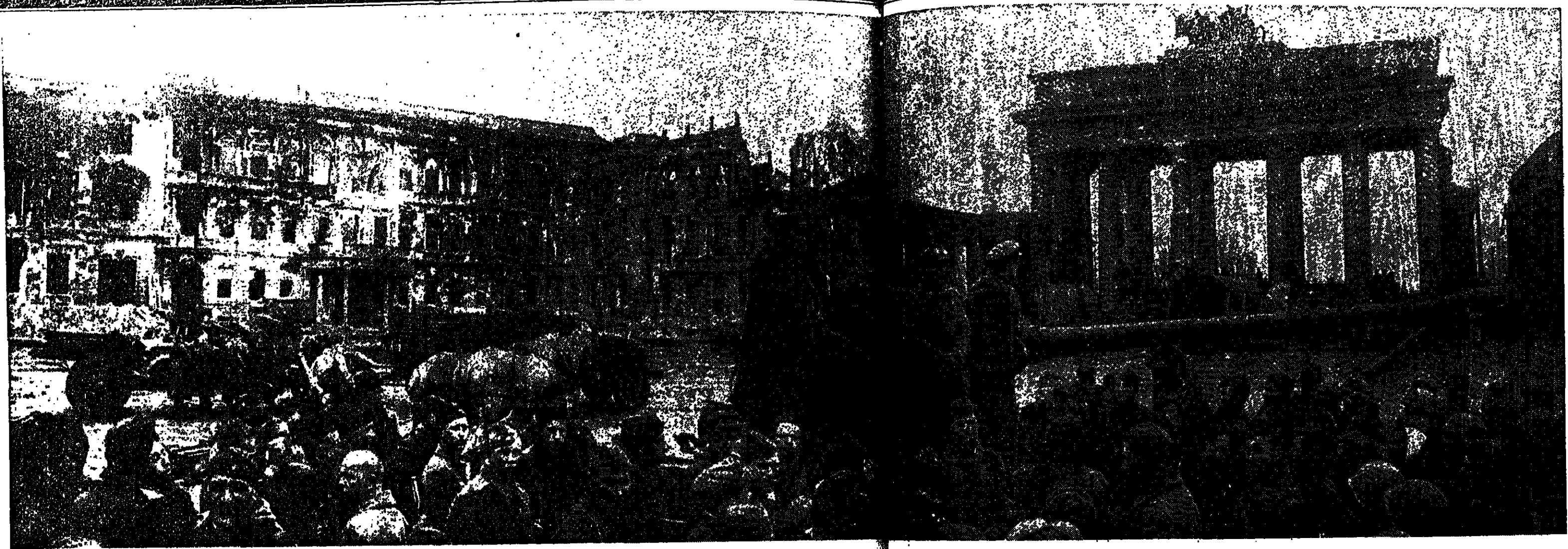
انباء  
ملحق العدد الخاص  
موسكو











كان طريق الجيش  
السوفييتي في  
المباركة ضد الأعداء  
طويلاً ولكن  
انتهى هنا هالة  
بوابة براندنبورغ  
في برلين

انتصرت في الحرب ضد الفاشية بسالة السوفييتي والمهارة الاستراتيجية  
لقادتنا العسكريين المحنكين الذين ابه العلم العسكري السوفييتي.



يوسف ستالين  
وتوسط مجموعة من  
قياد القادة  
العسكريين السوفييت  
الذين ساهموا في  
الحرب الوطنية  
المعظمين الجالسون  
في الصنك الأول  
(من اليسار إلى  
اليمين) ليكولاي  
غورونوف كبير  
مارشالات المدفعية  
ومارشالات الاتحاد  
السوفييتي جيمبون  
بوديولي وكوستنتين  
دوكوسوفسكي  
والفان كوفين  
والكستندر  
فاسيليفسكي  
وغيورغي جوكوف  
وكليمين  
فورشينوف  
وجنرال الجيش  
ليكولاي بولغانين  
والندريه غزوفين  
ومارشالات الاتحاد  
السوفييتي كيردور  
تولبوجين وليوليد  
غورونوف وكبير  
مارشالات الجو  
الكستندر غولوفانوف

هكذا من المدهول

# المدرسة السوفيتية للاستراتيجية العسكرية

## الهجوم المضاد بالقرب من ستالينغراد



الجنرال غيورغي جوكوف

لو سقطت ستالينغراد لحصلت قيادة العدو على إمكانية قطع جنوب البلاد عن المركز ، وكان من الممكن أيضا ان تفقد اللولدا ، أهم حريان مالي في البلاد ، والتي كان يسير عبرها سيل كبير من الشحنات من يوروليا والقفاس .  
واولست القيادة السوفيتية منطقة ستالينغراد كل ما كان بالامكان ارساله اذذاك . الا ان الاحتياطيات الاستراتيجية التي اعيد تشكيلها من جديد والمخصصة للمعركة المقبلة ، لم تدخل حيز العمل بعد . واتخذت تدابير سريعة لزيادة انتاج الطائرات والذبابات والأسلحة والذخائر والرسائل المادية الاخرى لتبدأ عملها في الوقت المناسب من اجل تعظيم تجمع العدو الذي خرج الى هذه المنطقة .

وركزت كل اهتمامنا على إمكانية تحقيق عملية واسعة النطاق ، مع عدم صرف الاحتياطيات التي اعدت والاحتياطيات الجاهزة على عمليات جزئية .  
ولى اكتوبر-نوفمبر الاول اقتنعنا من تشكيل الاحتياطيات الاستراتيجية ، وحتى ذلك الوقت زادت منافعتنا الى حد كبير انتاج الطائرات من احدث التصاميم والذخائر للذخائر .

بعد ان دوسنا جميع الخطط الممكنة لروا ان لنجح على ستالين خطة الاعمال التالية :  
اولا-الاستمرار في الهالك العدو عن طريق الدفاع الشيط .  
ثانيا-التشروع في اعداد الهجوم المضاد لانتاج قرية بالعدو في منطقة ستالينغراد يمكنها ان تبذل بشكل حاد الوضع الاستراتيجي في جنوب البلاد لصالحنا .

الترب القائد الاعلى-ستالين-من غارنيسا رسال .

هذا لا بدكم ؟  
ونرح لاسيليسكي :

هذا هو الخطط التمهيدي لخطة الهجوم المضاد في منطقة ستالينغراد .

وما تجمع الجيوش هذا في منطقة سيرابوليتش ؟

عده جبهة جديدة . ينبغي انشاءها لانتاج قرية بالعدو في منطقة ستالينغراد يمكنها ان تبذل بشكل حاد الوضع الاستراتيجي في جنوب البلاد لصالحنا .

وما تجمع الجيوش هذا في منطقة ستالينغراد ؟

وهل تكفي القوات الان لاجل هذه العملية الكبيرة ؟ ولدت انه . بناء على حساباتنا ، يمكن بعد ٤٥ يوما ان نؤمن القوات الفروزيه والرسائل وان نعدما جيدا .

رسال ستالين :

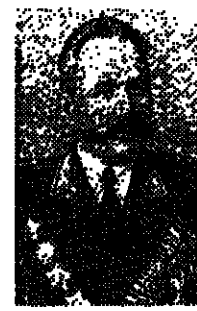
او ليس من الافضل ان لنحضر على قرية من الشمال الى الجنوب ومن الجنوب الى الشمال على لهر الدون ؟

في هذه الحالة يستطيع الاتيان بسرعة تحريك لفرق مدافعهم من قرب ستالينغراد وسد جبهتنا

ننشر فيما يل مقتطفات من مذكرات الجنرال غيورغي جوكوف الذي كان نائبا للقائد الاعلى في سنى الحرب (ذكريات وتاملات) وجزل الجيش سيرغي شتيمينكو الذي شغل من عام ١٩٤٣ الى نهاية الحرب منصب رئيس ادارة العمليات في الاركان العامة للجيش والقوات المسلحة السوفيتية (الاركان العامة في اعوام الحرب) .



## تقارير الاركان العامة



جنرال الجيش سيرغي شتيمينكو

كان ستالين يعتقد بان الضابط الجيد في الاركان لا يجب ان يلهي في العمل القيادي ايضا ولكن لابد ان يكون ضابط الاركان ذا قيمة متكاملة من ان يعرف حياة القوات . ولذلك كنا جيبا بدون استثناء ننتخب الى الجبهات مرات عديدة جدا واحيانا لفترات طويلة . وكانت هذه الممارسة تقصف في بعض الحالات بشكل ملحوظ تركيب الاركان العامة وتخلق المزيد من الصعوبات في عملها اليومي . الا ان القائد الاعلى العام كانت لديه وجهة نظره الراسخة حول هذا الموضوع :  
لقد كان يعتقد ، وراضع ان هذا الاعتقاد كان دائما على اساس ، بان الاركان العامة في المعركة يستطيع دائما ان تدبر امورها بشكل ما اما التطبيق العملي في ظروف القتال لنجح كان واحد منا .  
ولى الوقت نفسه كنا نعلم دائما بمتابعته بيبية الاركان العامة . وكان ستالين يسأل قادة الجبهات حتما عندما يقدمون التقارير الى المجلس العام : وما هي الاركان العامة ؟ اوكانت الاركان حالات كثيرة يختلف عن راي قادة الجبهات ولكن طالبا كانت تمالح جيب تقديم تقرير .

وما كان القائد الاعلى يطبق حتى الى كذبة او زلزال للوالع وكان يوقع بصرامة كل من كان يلع في ذلك . والتكر جيبا كذبة كذبة رئيس في الجبهة الاركانية الاول من منصبه في شهر اكتوبر سنة ١٩٤٣ لانه لم يبلغ باحلال العدو لخطه ماحولا حاما امل يانه مستطيع استرجاعها .  
وطبسي اننا كنا عند تقديم التقارير الى المجلس العام لعتني جدا بصيغتي ، وتكونت لدينا قاعدة من ثلاثة لفسا هي ان لاينبع لم نحسها او مراتب في هاهنا . وكان منها عدد غير قليل مثلا نالبا ما كانت ترو في الاخباريات مبادر ،  
الاعتصم القوات لفة سي-طواريا تحتفظ بطرف من لفة سي- وكان التقرير في هذه الحالات يقدم الى القائد الاعلى البشور الخال .  
وكانت مبادر من اجل لفة سي او لفة سي- وكان لاومع من تقديم التقرير الا في الساعات الثالثة او الرابعة صباحا . وكان الوضع يتطلب احيانا داهيا الى المجلس العام مرتين خلال يوم واحد .

وما كان يوسع احد ان يبين النظام الصارم الذي تته ستالين لجبل الاركان العامة . وكان مع هذا العمل الضخم وفورته يميلان القصة بين مرحة للغاية . كنا نصنع دون ان نعلم بطرازا مارلين سينا ان كل واحد منا سيحاسب حسابا عسيرا على اقل حدة . لما كان يوسع كل احد ان يتحمل ايجادا كذا .

في مؤتمري طهران

في يوم ٢٨ اكتوبر ، ومع غروب الشمس لنح مؤثر قادة الدور الكبرى الثلاث وكان يعتقد في مبنى خاص داخل السفارة السوفيتية ، واصطوري

الاركان لا يجب ان يلهي في العمل القيادي ايضا ولكن لابد ان يكون ضابط الاركان ذا قيمة متكاملة من ان يعرف حياة القوات . ولذلك كنا جيبا بدون استثناء ننتخب الى الجبهات مرات عديدة جدا واحيانا لفترات طويلة . وكانت هذه الممارسة تقصف في بعض الحالات بشكل ملحوظ تركيب الاركان العامة وتخلق المزيد من الصعوبات في عملها اليومي . الا ان القائد الاعلى العام كانت لديه وجهة نظره الراسخة حول هذا الموضوع :  
لقد كان يعتقد ، وراضع ان هذا الاعتقاد كان دائما على اساس ، بان الاركان العامة في المعركة يستطيع دائما ان تدبر امورها بشكل ما اما التطبيق العملي في ظروف القتال لنجح كان واحد منا .  
ولى الوقت نفسه كنا نعلم دائما بمتابعته بيبية الاركان العامة . وكان ستالين يسأل قادة الجبهات حتما عندما يقدمون التقارير الى المجلس العام : وما هي الاركان العامة ؟ اوكانت الاركان حالات كثيرة يختلف عن راي قادة الجبهات ولكن طالبا كانت تمالح جيب تقديم تقرير .

وما كان يوسع احد ان يبين النظام الصارم الذي تته ستالين لجبل الاركان العامة . وكان مع هذا العمل الضخم وفورته يميلان القصة بين مرحة للغاية . كنا نصنع دون ان نعلم بطرازا مارلين سينا ان كل واحد منا سيحاسب حسابا عسيرا على اقل حدة . لما كان يوسع كل احد ان يتحمل ايجادا كذا .

في مؤتمري طهران

في يوم ٢٨ اكتوبر ، ومع غروب الشمس لنح مؤثر قادة الدور الكبرى الثلاث وكان يعتقد في مبنى خاص داخل السفارة السوفيتية ، واصطوري

الاركان لا يجب ان يلهي في العمل القيادي ايضا ولكن لابد ان يكون ضابط الاركان ذا قيمة متكاملة من ان يعرف حياة القوات . ولذلك كنا جيبا بدون استثناء ننتخب الى الجبهات مرات عديدة جدا واحيانا لفترات طويلة . وكانت هذه الممارسة تقصف في بعض الحالات بشكل ملحوظ تركيب الاركان العامة وتخلق المزيد من الصعوبات في عملها اليومي . الا ان القائد الاعلى العام كانت لديه وجهة نظره الراسخة حول هذا الموضوع :  
لقد كان يعتقد ، وراضع ان هذا الاعتقاد كان دائما على اساس ، بان الاركان العامة في المعركة يستطيع دائما ان تدبر امورها بشكل ما اما التطبيق العملي في ظروف القتال لنجح كان واحد منا .  
ولى الوقت نفسه كنا نعلم دائما بمتابعته بيبية الاركان العامة . وكان ستالين يسأل قادة الجبهات حتما عندما يقدمون التقارير الى المجلس العام : وما هي الاركان العامة ؟ اوكانت الاركان حالات كثيرة يختلف عن راي قادة الجبهات ولكن طالبا كانت تمالح جيب تقديم تقرير .

وما كان يوسع احد ان يبين النظام الصارم الذي تته ستالين لجبل الاركان العامة . وكان مع هذا العمل الضخم وفورته يميلان القصة بين مرحة للغاية . كنا نصنع دون ان نعلم بطرازا مارلين سينا ان كل واحد منا سيحاسب حسابا عسيرا على اقل حدة . لما كان يوسع كل احد ان يتحمل ايجادا كذا .

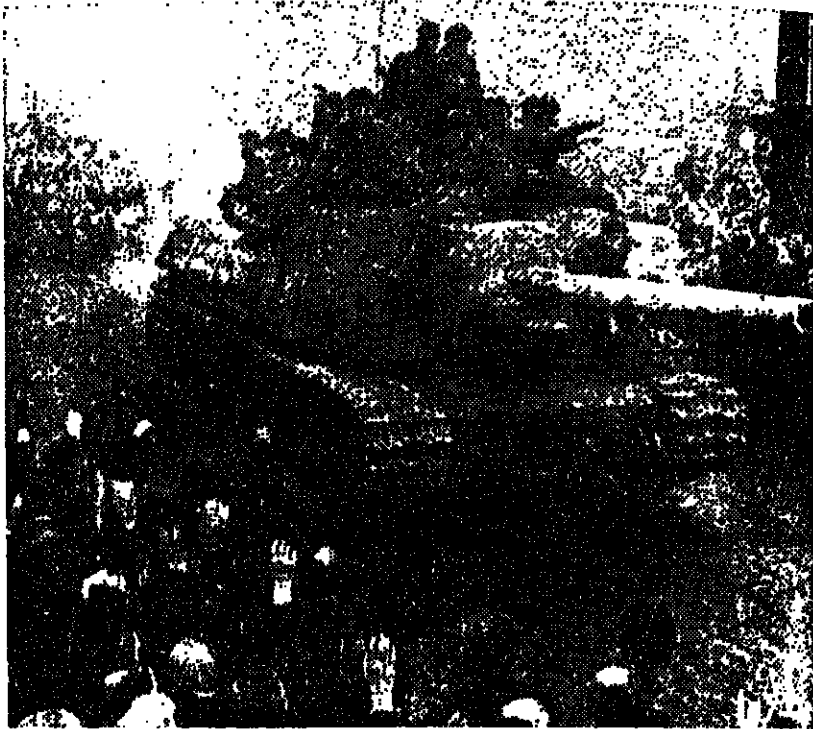
في مؤتمري طهران

في يوم ٢٨ اكتوبر ، ومع غروب الشمس لنح مؤثر قادة الدور الكبرى الثلاث وكان يعتقد في مبنى خاص داخل السفارة السوفيتية ، واصطوري

الاركان لا يجب ان يلهي في العمل القيادي ايضا ولكن لابد ان يكون ضابط الاركان ذا قيمة متكاملة من ان يعرف حياة القوات . ولذلك كنا جيبا بدون استثناء ننتخب الى الجبهات مرات عديدة جدا واحيانا لفترات طويلة . وكانت هذه الممارسة تقصف في بعض الحالات بشكل ملحوظ تركيب الاركان العامة وتخلق المزيد من الصعوبات في عملها اليومي . الا ان القائد الاعلى العام كانت لديه وجهة نظره الراسخة حول هذا الموضوع :  
لقد كان يعتقد ، وراضع ان هذا الاعتقاد كان دائما على اساس ، بان الاركان العامة في المعركة يستطيع دائما ان تدبر امورها بشكل ما اما التطبيق العملي في ظروف القتال لنجح كان واحد منا .  
ولى الوقت نفسه كنا نعلم دائما بمتابعته بيبية الاركان العامة . وكان ستالين يسأل قادة الجبهات حتما عندما يقدمون التقارير الى المجلس العام : وما هي الاركان العامة ؟ اوكانت الاركان حالات كثيرة يختلف عن راي قادة الجبهات ولكن طالبا كانت تمالح جيب تقديم تقرير .

وما كان يوسع احد ان يبين النظام الصارم الذي تته ستالين لجبل الاركان العامة . وكان مع هذا العمل الضخم وفورته يميلان القصة بين مرحة للغاية . كنا نصنع دون ان نعلم بطرازا مارلين سينا ان كل واحد منا سيحاسب حسابا عسيرا على اقل حدة . لما كان يوسع كل احد ان يتحمل ايجادا كذا .

في مؤتمري طهران



هكذا استقبل سكان مدينة لودوي البولويسية الجيش السوفيتي المعرد

معروف ان دوزلقت كد ايد ستالين فالحسب وقد استخدمت هذه المصليات حتى في الزلزال من عمل المؤسسي . وكانت نوعا من الزلزال الزابحة الى يد الوقت السوفيتي عندما من الام لتقليص مواريه الحرب وفتح الجبهة التالية لالايبر او كما كان الحلفاء يقولون تنفيذ خطة داولرورد وركزت الاركان التي تبين ميزان القوى كالحصاة على راسي كترشفت اذ لنحت كل مبالاة امل عمليات ثانوية محل الجبهة الثانية .

وبين ستالين مستندا الى الاركان ان البلاء الانسانية استطاعت في سنة ١٩٤٣ سيب خزل الحلفاء تحديدهم لكتيبات صدامية بدنه حده جيشنا . وارده حنا لولا لنا استطاع الوضع في الجبهة السوفيتية الانسانية ومن ذلك حتى سنا كوروستين وعسونا من الجبهة الثانية . وكان بين المسائل المركزية في المؤتمر سنة ١٩٤٣ هو ان يكون الجبل السوفيتي الوحيد البريطاني . وكان بين المسائل المركزية في المؤتمر سنة ١٩٤٣ هو ان يكون الجبل السوفيتي الوحيد البريطاني . وكان بين المسائل المركزية في المؤتمر سنة ١٩٤٣ هو ان يكون الجبل السوفيتي الوحيد البريطاني .

وخرج مؤتمري طهران بحلول نايمة لجوانسب اثرى حانة جدا من مشكلة الجبهة الثانية ومن ذلك مسألة قوى الحلفاء التي ستظل الى التارة وعند كترشفت عدد قوات التدخل بليون شخص او حوالا ذلك .

وما كان يوسع احد ان يبين النظام الصارم الذي تته ستالين لجبل الاركان العامة . وكان مع هذا العمل الضخم وفورته يميلان القصة بين مرحة للغاية . كنا نصنع دون ان نعلم بطرازا مارلين سينا ان كل واحد منا سيحاسب حسابا عسيرا على اقل حدة . لما كان يوسع كل احد ان يتحمل ايجادا كذا .

في مؤتمري طهران

في يوم ٢٨ اكتوبر ، ومع غروب الشمس لنح مؤثر قادة الدور الكبرى الثلاث وكان يعتقد في مبنى خاص داخل السفارة السوفيتية ، واصطوري

الاركان لا يجب ان يلهي في العمل القيادي ايضا ولكن لابد ان يكون ضابط الاركان ذا قيمة متكاملة من ان يعرف حياة القوات . ولذلك كنا جيبا بدون استثناء ننتخب الى الجبهات مرات عديدة جدا واحيانا لفترات طويلة . وكانت هذه الممارسة تقصف في بعض الحالات بشكل ملحوظ تركيب الاركان العامة وتخلق المزيد من الصعوبات في عملها اليومي . الا ان القائد الاعلى العام كانت لديه وجهة نظره الراسخة حول هذا الموضوع :  
لقد كان يعتقد ، وراضع ان هذا الاعتقاد كان دائما على اساس ، بان الاركان العامة في المعركة يستطيع دائما ان تدبر امورها بشكل ما اما التطبيق العملي في ظروف القتال لنجح كان واحد منا .  
ولى الوقت نفسه كنا نعلم دائما بمتابعته بيبية الاركان العامة . وكان ستالين يسأل قادة الجبهات حتما عندما يقدمون التقارير الى المجلس العام : وما هي الاركان العامة ؟ اوكانت الاركان حالات كثيرة يختلف عن راي قادة الجبهات ولكن طالبا كانت تمالح جيب تقديم تقرير .

وما كان يوسع احد ان يبين النظام الصارم الذي تته ستالين لجبل الاركان العامة . وكان مع هذا العمل الضخم وفورته يميلان القصة بين مرحة للغاية . كنا نصنع دون ان نعلم بطرازا مارلين سينا ان كل واحد منا سيحاسب حسابا عسيرا على اقل حدة . لما كان يوسع كل احد ان يتحمل ايجادا كذا .

في مؤتمري طهران

في يوم ٢٨ اكتوبر ، ومع غروب الشمس لنح مؤثر قادة الدور الكبرى الثلاث وكان يعتقد في مبنى خاص داخل السفارة السوفيتية ، واصطوري

الاركان لا يجب ان يلهي في العمل القيادي ايضا ولكن لابد ان يكون ضابط الاركان ذا قيمة متكاملة من ان يعرف حياة القوات . ولذلك كنا جيبا بدون استثناء ننتخب الى الجبهات مرات عديدة جدا واحيانا لفترات طويلة . وكانت هذه الممارسة تقصف في بعض الحالات بشكل ملحوظ تركيب الاركان العامة وتخلق المزيد من الصعوبات في عملها اليومي . الا ان القائد الاعلى العام كانت لديه وجهة نظره الراسخة حول هذا الموضوع :  
لقد كان يعتقد ، وراضع ان هذا الاعتقاد كان دائما على اساس ، بان الاركان العامة في المعركة يستطيع دائما ان تدبر امورها بشكل ما اما التطبيق العملي في ظروف القتال لنجح كان واحد منا .  
ولى الوقت نفسه كنا نعلم دائما بمتابعته بيبية الاركان العامة . وكان ستالين يسأل قادة الجبهات حتما عندما يقدمون التقارير الى المجلس العام : وما هي الاركان العامة ؟ اوكانت الاركان حالات كثيرة يختلف عن راي قادة الجبهات ولكن طالبا كانت تمالح جيب تقديم تقرير .

وما كان يوسع احد ان يبين النظام الصارم الذي تته ستالين لجبل الاركان العامة . وكان مع هذا العمل الضخم وفورته يميلان القصة بين مرحة للغاية . كنا نصنع دون ان نعلم بطرازا مارلين سينا ان كل واحد منا سيحاسب حسابا عسيرا على اقل حدة . لما كان يوسع كل احد ان يتحمل ايجادا كذا .

في مؤتمري طهران

في يوم ٢٨ اكتوبر ، ومع غروب الشمس لنح مؤثر قادة الدور الكبرى الثلاث وكان يعتقد في مبنى خاص داخل السفارة السوفيتية ، واصطوري

الاركان لا يجب ان يلهي في العمل القيادي ايضا ولكن لابد ان يكون ضابط الاركان ذا قيمة متكاملة من ان يعرف حياة القوات . ولذلك كنا جيبا بدون استثناء ننتخب الى الجبهات مرات عديدة جدا واحيانا لفترات طويلة . وكانت هذه الممارسة تقصف في بعض الحالات بشكل ملحوظ تركيب الاركان العامة وتخلق المزيد من الصعوبات في عملها اليومي . الا ان القائد الاعلى العام كانت لديه وجهة نظره الراسخة حول هذا الموضوع :  
لقد كان يعتقد ، وراضع ان هذا الاعتقاد كان دائما على اساس ، بان الاركان العامة في المعركة يستطيع دائما ان تدبر امورها بشكل ما اما التطبيق العملي في ظروف القتال لنجح كان واحد منا .  
ولى الوقت نفسه كنا نعلم دائما بمتابعته بيبية الاركان العامة . وكان ستالين يسأل قادة الجبهات حتما عندما يقدمون التقارير الى المجلس العام : وما هي الاركان العامة ؟ اوكانت الاركان حالات كثيرة يختلف عن راي قادة الجبهات ولكن طالبا كانت تمالح جيب تقديم تقرير .

وما كان يوسع احد ان يبين النظام الصارم الذي تته ستالين لجبل الاركان العامة . وكان مع هذا العمل الضخم وفورته يميلان القصة بين مرحة للغاية . كنا نصنع دون ان نعلم بطرازا مارلين سينا ان كل واحد منا سيحاسب حسابا عسيرا على اقل حدة . لما كان يوسع كل احد ان يتحمل ايجادا كذا .

في مؤتمري طهران

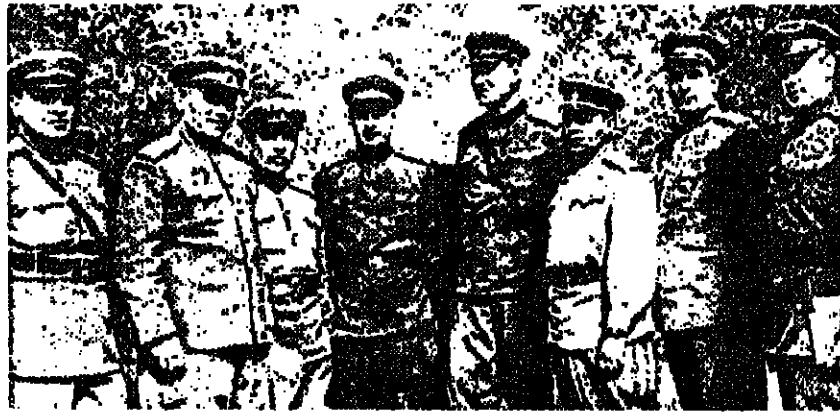
في يوم ٢٨ اكتوبر ، ومع غروب الشمس لنح مؤثر قادة الدور الكبرى الثلاث وكان يعتقد في مبنى خاص داخل السفارة السوفيتية ، واصطوري

الاركان لا يجب ان يلهي في العمل القيادي ايضا ولكن لابد ان يكون ضابط الاركان ذا قيمة متكاملة من ان يعرف حياة القوات . ولذلك كنا جيبا بدون استثناء ننتخب الى الجبهات مرات عديدة جدا واحيانا لفترات طويلة . وكانت هذه الممارسة تقصف في بعض الحالات بشكل ملحوظ تركيب الاركان العامة وتخلق المزيد من الصعوبات في عملها اليومي . الا ان القائد الاعلى العام كانت لديه وجهة نظره الراسخة حول هذا الموضوع :  
لقد كان يعتقد ، وراضع ان هذا الاعتقاد كان دائما على اساس ، بان الاركان العامة في المعركة يستطيع دائما ان تدبر امورها بشكل ما اما التطبيق العملي في ظروف القتال لنجح كان واحد منا .  
ولى الوقت نفسه كنا نعلم دائما بمتابعته بيبية الاركان العامة . وكان ستالين يسأل قادة الجبهات حتما عندما يقدمون التقارير الى المجلس العام : وما هي الاركان العامة ؟ اوكانت الاركان حالات كثيرة يختلف عن راي قادة الجبهات ولكن طالبا كانت تمالح جيب تقديم تقرير .

وما كان يوسع احد ان يبين النظام الصارم الذي تته ستالين لجبل الاركان العامة . وكان مع هذا العمل الضخم وفورته يميلان القصة بين مرحة للغاية . كنا نصنع دون ان نعلم بطرازا مارلين سينا ان كل واحد منا سيحاسب حسابا عسيرا على اقل حدة . لما كان يوسع كل احد ان يتحمل ايجادا كذا .

## المعارك الفاصلة

## في ارقام ووقائع



صورة من اعوام الحرب - الفريق المدريه غريتشكو قائد الجيش ٥٦ بين فبراير ليناك المشاة ١١ وهو الان مارشال الاتحاد السوفيتي ووزير الدفاع السوفيتي .

بضلعهم هناك في جرنى القباء وقبة الفراء ويلك بدنه لا محسنا بسطف غريش من لرو التسم واتضح اني جنت في مثل هذه الفترة . وسرعان ما كان القائد الاعلى تمام الى يداته الاقتصادية الرعادية للون ذات الرق العسكري ولي جزميته الجديتين الطيفيين والفلين السلي لا يبارك بد . يستع الى تقرير ...

... اليتم يوم ٢١ مايو سنة ١٩٤٥ جلسة استعبال كبيرة في الكرملين . وكان برنامج الجلسة الفنية الرابعة يمد الفترات الطويلة التي تقصير بين نف وآثر فكانت ألمانيا الروسية تسيل من متعة اللاتين وبينهم اساتذة البالية والرسامات الصعية .

ولى الختام وقع ستالين يد . وغالب والفا كل الحاضرين :

- يا رفاق اسبحوا بان اولع لنبا كشر واخيرا . برى ان الحرب لعب صفة حشيشا السوفيتي وقيل كل شيء صفة الشعب الروس .

للمستجابات القاصدة لذلك بيتانات «موهوا الحاسية وبالتصديق ، واشاق ستالين :

- الى الحرب اول ما الحرب لعب صفة الشعب الروس انه ابرز امة بين جميع الامم الدافعة في كيان الاتحاد السوفيتي .

وانى اولع لعب صفة الشعب الروس لانه استحق في هذه الحرب تقدير الجميع بصفتها القوة الثالثة لاتحاد السوفيتي بين جميع حشوب بلادنا .

وانى اولع لعب صفة الشعب الروس لا لان الشعب الثالث وحسب وانما كذلك لان لديه حقا صاها وطبا صليا وصيرا .

لقد كان لدى حكومتنا عدد غير قليل من الاخطاء وكانت عندما انحطت من الوضع السيوس مثنة في السنتين ١٩٤١-١٩٤٢ . عندما كان جيشنا يتراجع خلفنا المدن والقرى الموزعة على فرنسا في اوكراينا . ريلوزورسيا ومداليا . ومالطشكا ليتشوا . والبلطيق وجمهورية كاريلو-فنلندا .

ان كان لدى حكومتنا عدد غير قليل من الاخطاء وكانت عندما انحطت من الوضع السيوس مثنة في السنتين ١٩٤١-١٩٤٢ . عندما كان جيشنا يتراجع خلفنا المدن والقرى الموزعة على فرنسا في اوكراينا . ريلوزورسيا ومداليا . ومالطشكا ليتشوا . والبلطيق وجمهورية كاريلو-فنلندا .

ان كان لدى حكومتنا عدد غير قليل من الاخطاء وكانت عندما انحطت من الوضع السيوس مثنة في السنتين ١٩٤١-١٩٤٢ . عندما كان جيشنا يتراجع خلفنا المدن والقرى الموزعة على فرنسا في اوكراينا . ريلوزورسيا ومداليا . ومالطشكا ليتشوا . والبلطيق وجمهورية كاريلو-فنلندا .

ان كان لدى حكومتنا عدد غير قليل من الاخطاء وكانت عندما انحطت من الوضع السيوس مثنة في السنتين ١٩٤١-١٩٤٢ . عندما كان جيشنا يتراجع خلفنا المدن والقرى الموزعة على فرنسا في اوكراينا . ريلوزورسيا ومداليا . ومالطشكا ليتشوا . والبلطيق وجمهورية كاريلو-فنلندا .

ان كان لدى حكومتنا عدد غير قليل من الاخطاء وكانت عندما انحطت من الوضع السيوس مثنة في السنتين ١٩٤١-١٩٤٢ . عندما كان جيشنا يتراجع خلفنا المدن والقرى الموزعة على فرنسا في اوكراينا . ريلوزورسيا ومداليا . ومالطشكا ليتشوا . والبلطيق وجمهورية كاريلو-فنلندا .

ان كان لدى حكومتنا عدد غير قليل من الاخطاء وكانت عندما انحطت من الوضع السيوس مثنة في السنتين ١٩٤١-١٩٤٢ . عندما كان جيشنا يتراجع خلفنا المدن والقرى الموزعة على فرنسا في اوكراينا . ريلوزورسيا ومداليا . ومالطشكا ليتشوا . والبلطيق وجمهورية كاريلو-فنلندا .

ان كان لدى حكومتنا عدد غير قليل من الاخطاء وكانت عندما انحطت من الوضع السيوس مثنة في السنتين ١٩٤١-١٩٤٢ . عندما كان جيشنا يتراجع خلفنا المدن والقرى الموزعة على فرنسا في اوكراينا . ريلوزورسيا ومداليا . ومالطشكا ليتشوا . والبلطيق وجمهورية كاريلو-فنلندا .

ان كان لدى حكومتنا عدد غير قليل من الاخطاء وكانت عندما انحطت من الوضع السيوس مثنة في السنتين ١٩٤١-١٩٤٢ . عندما كان جيشنا يتراجع خلفنا المدن والقرى الموزعة على فرنسا في اوكراينا . ريلوزورسيا ومداليا . ومالطشكا ليتشوا . والبلطيق وجمهورية كاريلو-فنلندا .

ان كان لدى حكومتنا عدد غير قليل من الاخطاء وكانت عندما انحطت من الوضع السيوس مثنة في السنتين ١٩٤١-١٩٤٢ . عندما كان جيشنا يتراجع خلفنا المدن والقرى الموزعة على فرنسا في اوكراينا . ريلوزورسيا ومداليا . ومالطشكا ليتشوا . والبلطيق وجمهورية كاريلو-فنلندا .

ان كان لدى حكومتنا عدد غير قليل من الاخطاء وكانت عندما انحطت من الوضع السيوس مثنة في السنتين ١٩٤١-١٩٤٢ . عندما كان جيشنا يتراجع خلفنا المدن والقرى الموزعة على فرنسا في اوكراينا . ريلوزورسيا ومداليا . ومالطشكا ليتشوا . والبلطيق وجمهورية كاريلو-فنلندا .

ان كان لدى حكومتنا عدد غير قليل من الاخطاء وكانت عندما انحطت من الوضع السيوس مثنة في السنتين ١٩٤١-١٩٤٢ . عندما كان جيشنا يتراجع خلفنا المدن والقرى الموزعة على فرنسا في اوكراينا . ريلوزورسيا ومداليا . ومالطشكا ليتشوا . والبلطيق وجمهورية كاريلو-فنلندا .

ان كان لدى حكومتنا عدد غير قليل من الاخطاء وكانت عندما انحطت من الوضع السيوس مثنة في السنتين ١٩٤١-١٩٤٢ . عندما كان جيشنا يتراجع خلفنا المدن والقرى الموزعة على فرنسا في اوكراينا . ريلوزورسيا ومداليا . ومالطشكا ليتشوا . والبلطيق وجمهورية كاريلو-فنلندا .

ان كان لدى حكومتنا عدد غير قليل من الاخطاء وكانت عندما انحطت من الوضع السيوس مثنة في السنتين ١٩٤١-١٩٤٢ . عندما كان جيشنا يتراجع خلفنا المدن والقرى الموزعة على فرنسا في اوكراينا . ريلوزورسيا ومداليا . ومالطشكا ليتشوا . والبلطيق وجمهورية كاريلو-فنلندا .

ان كان لدى حكومتنا عدد غير قليل من الاخطاء وكانت عندما انحطت من الوضع السيوس مثنة في السنتين ١٩٤١-١٩٤٢ . عندما كان جيشنا يتراجع خلفنا المدن والقرى الموزعة على فرنسا في اوكراينا . ريلوزورسيا ومداليا . ومالطشكا ليتشوا . والبلطيق وجمهورية كاريلو-فنلندا .

ان كان لدى حكومتنا عدد غير قليل من الاخطاء وكانت عندما انحطت من الوضع السيوس مثنة في السنتين ١٩٤١-١٩٤٢ . عندما كان جيشنا يتراجع خلفنا المدن والقرى الموزعة على فرنسا في اوكراينا . ريلوزورسيا ومداليا . ومالطشكا ليتشوا . والبلطيق وجمهورية كاريلو-فنلندا .

هكذا من المأهول



# هجوم الجيش السوفيتي من عام ١٩٤٤ حتى ايار ١٩٤٥



حدود خروج الجيوش السوفيتية وجيوش الحلفاء في ايار ١٩٤٥

**ملحق العدد ١١**



القيام عرض عسكري في الساحة الحمراء من جديد . وكان ذلك عرض النصر . وكي  
الفاشست الدخول تحتها الى موسكو ، ملقاة عند قاعدة ضريح لينين

۲۴ مئی ۱۹۴۰ء

[illegible][illegible]

المكتوبة التي ضمت أكثر من ٢٠٠٠ الوثائق المتعلّقة بالمرائن التي كانت تسيب بعد انهيار النظام النازي الحركة التي يرميها النازيون على اليهودية.

\* ٤٥٠ سنة إلى موسى بن سحان مومسكو

تصحيحات فادمية على مشارف مومسكو وفي المدينة القديمة. فاصحات يهودا من العصر الصفوي للديار وبنكاف الرحلة والسلافي والبرائع العبدية ورسفات مومسكو.

\* ١٩٤٤ حتى بداية القسطن-آي عام ١٩٤٤

تبع اهل مومسكو الى صندوق اللاداع عن ارمين ٧٥٠ مليون روبل ، ونسوا كثيرا من الاحب والقيمة وقبها من الاغصاء العتيبة.

\* اعلنت في مومسكو عترة المصانف واليهاد الى الشاطئ القريبة من البيلاد

واقيست في اسماها هناك مومسات جديدة ولكن البيل في مومسكو لم يتحقق ولا لير واحد. فلاح المال الذين يوا في مومسكو والكافف للجنين.

\* في الكير-تشرين الاول عام ١٩٤١

\* في ايرل-تشرين عام ١٩٤٢ حيث حصل مشارف الجامعة مومسكو التي تكتبه



ذكرى  
النصر العظيم

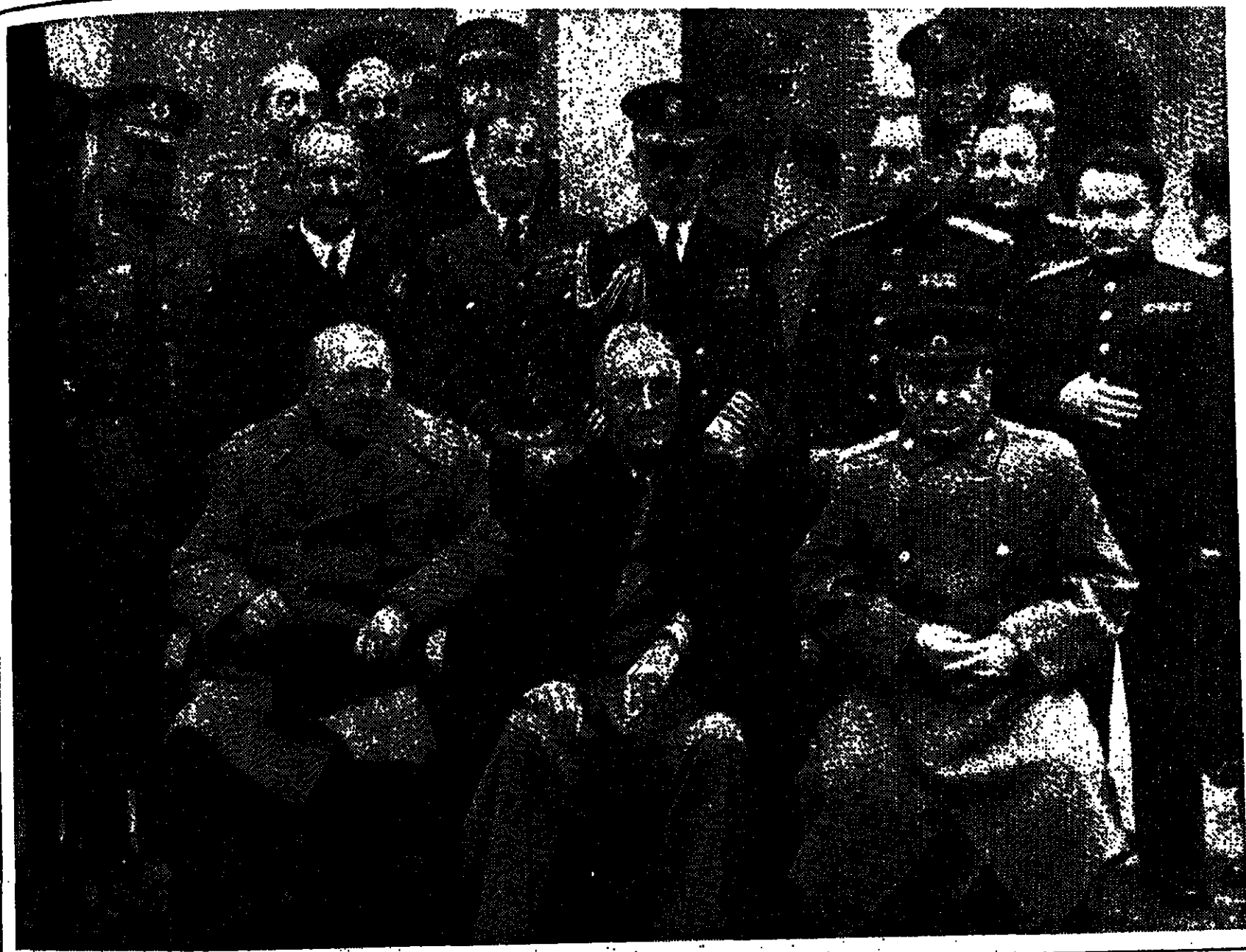
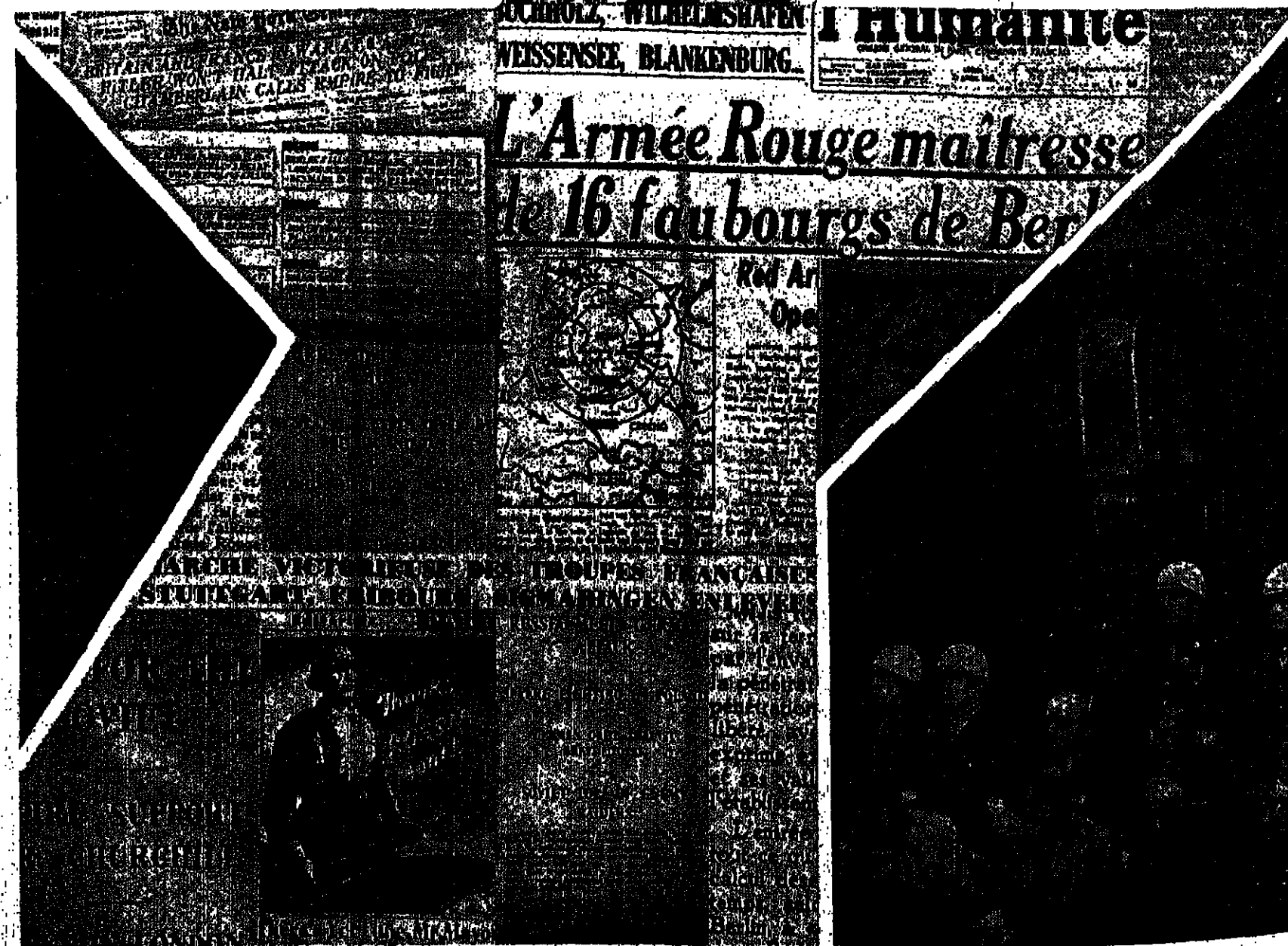
الرواية التي ذكرها رينولدز في حياته، فكتبها بعد أن تزوجها عسكرياً في البلاد. فمن هنا كانت الرواية الرومانسية، ولعلها أقرب للخيال العلمي، وذلك في الحياة العادية العامة، تقوم الديناميات العسكرية على التخطيط والخطط والخطط، وكان التخطيط هو الأساس في كل شيء. وكان التخطيط هو الأساس في كل شيء. وكان التخطيط هو الأساس في كل شيء.



# ناضلنا سوية ضد الفاشية

ليونيد بريجنيف

إن إقرار السلام الوطيد سيكون تقديرا لانقاذ البشرية  
أولئك الذين كانوا يقاتلون ، في أعوام الحرب العالمية  
الثانية ، إلى جانب الائتلاف المعادى لهتلر ، شفق من  
إلى حرية وسعادة الشعوب وسحق الطغاة الفاشية .



## الاتحاد السوفيتي - الولايات المتحدة - بريطانيا

مادية ، وخسائر في الأراضي وحسب ، بل يفقد روحه الممنوعة أكثر من أي شيء . وإن جيشا يتقدم بمهارة ، جيشا مدبرا ومنظما بشكل جيد ، جيشا هادئا ، يهزم على النصر بأي ثمن ، لا يلقى بالألا لاي تضحيات . إن هذا الجيش يستطيع إحراز هذه النجاحات .

وفي نفس الوقت اتوجه إلى الشعب السوفيتي باسم آيات التقدير ، ذلك الشعب الذي يمنح الجيش الأحمر قواه ومعداته التكنيكية .

إن الشعب السوفيتي لا يظن بقواه في هذه الحرب ويكبسه العدو أعظم الضغائيسا ، والجيش الأحمر والشعب السوفيتي بالذات هما اللذان أجبرا جيوش هتلر على السير في طريق الهزيمة النهائية ، وحازوا على إعجاب شعب الولايات المتحدة الاميركية لإيمان طويل .

١٩٤٢/٢/٢٧

ولستون بشرشل (بريطانيا العظمى)

أن الجيش الروسي بالذات هو الذي يقطن الآلة العسكرية الألمانية والخرج أمامها . ويصعد في هذه اللحظات لنتائج كبيرة جدا من قوات العدو في الجبهة .

١٩٤٤/٩/٢٧

فبراير عام ١٩٤٥ . عقد في  
يالطا بالقرم مؤتمر لقادة  
الدول الكبرى الثلاث المنضممة  
إلى الائتلاف المعادى لهتلر .  
واتخذ المؤتمر القرارات  
التاريخية بتعطيل ألمانيا الفاشية  
نهائيا ، وتقرير مستقبلها  
ومصير أوروبا المعهودة ،  
والتعاون في أيام السلام كما  
كان ذلك في أيام الحرب .

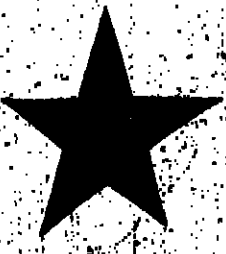
يوسف ستالين :  
أحيى قوات حلفائنا الباسلة الراقدة  
الآن في أراضي ألمانيا جنبا إلى جنب مع  
القوات السوفيتية ، والمأزمة على تحقيق  
وإنهاء إلى النهاية .

١٩٤٥/٤/٢٧

في التكنين ووزيلت  
(الولايات المتحدة الاميركية) :

باسم شعب الولايات المتحدة  
الاميركية اود بمناسبة الذكرى الخامسة  
والعشرين لتأسيس الجيش الأحمر ان  
اعزب عن أعجابنا العميق بانتصاراته  
الرائعة التي لا مثيل لها في التاريخ .

لقد قاوم الجيش الأحمر على مر شهور  
عديدة أكبر عدو ومنعه من إحراز النصر  
بغض النظر عن الخسائر المادية الفخمة  
ولقدان الأراضي ، فقد أوقف العدو قرب  
لينينغراد وقرب موسكو وقرب فورتوليج  
وفي القفقاس وقرب ستالينغزاد في  
نهاية المطاف . وهزم الجيش الأحمر  
العدو في المعارك الخالدة التي يشهدها  
وظن هجومه عثليا يتطور تطورا ناجحا  
في الجبهة كلها من البلطيق حتى البحر  
الأسود . وإن التراجع الذي أرغم العدو  
عليه يكلفه غننا باهظا فهو لا يتكبد  
خسائر ناجحة في الأرواح ، وخسائر



هكذا من الأشهر







# خزانة الانسانية المالية



لقد ألقى  
الجيش السوفيتي  
شعوب أوروبا  
من العبودية الفاشية.

## المنافرة التي أثقلت كراكون

يقولون في بولونيا : «لما أودت ان تتعرف على تاريخ البلاد فسأفسر الى كراكون». وإذا أودت ان ترى بولونيا الجديدة لسأني الى كراكون أيضا.

أدت هذه مراث هذه المدينة التي يعيش فيها التاريخ القديم جنباً الى جنب مع اليوم الحاضر. وهي مدينة عتيقة تشتهر بآثارها المعمورة. ويسعدنا القول ان هذه الآثار سلمت بفضل الأعمال المشتركة التي قام بها المحققون السوفييت من الجبهة والوطنيون البولنديون والاستخبارات السوفيتية من داخل المدينة.

أقام الفاشيست حول المدينة خطوطاً دفاعية ضخمة لتتمسك بها بضئى الرسائل وراى لمن. واعتادوا خطة لتدمير كراكون قديماً كالا في حالة تركهم المدينة لكن القيادة السوفيتية احييت هذه الخطة الرجعية. وللأسف على الآثار القديمة اتلفت قيادة الجبهة لرادوا بالهجوم على المدينة دون تهديد بالتمعية وقصص من الجحيم. فالتفت القوات السوفيتية حول كراكون وكنت مجرماً من الشرق والغرب والغرب والشرق.

وكانت هذه الخربة مباحثة للمؤرخين الى درجة انهم لم يفلحوا في تحقيق مخططاتهم لعدم المدينة وفروا ملغورين وقد لب رجال الاستخبارات السوفيتية وكذلك لعمال الاصهار السوفيت والبولنديين والمنظمة البريئة البرية في كراكون دوراً كبيراً في تنفيذ هذه العملية.

## البوابة الالهية

وفي يناير-كانون الثاني عام ١٩٤٤ اعد براءات الحاكم العسكري. البولندي لمنطقة سيليزيا العليا خطة سرية لتدمير درجا دليفا لتدابير الاجراء على جالسة انتشار العمليات العسكرية في منطقة سيليزيا وجنوبي دوبروفو. وكان لندرجان للغة الاولى سى «ه» واسى

في تلكك قسم من الساكنات والمعدات في عدد كبير من المصانع والشاحنات. والثاني معروف بتولج «ه» وصف عملية اجلاء كل شيء يمكن نقله. اما ما تبقى لكه للابادة ...

وعندما اصبح واضحاً للمتحلين ان هجوم الجيش السوفيتي يمكن ان يهبط امامهم في الاحتياط سيليزيا اصعد الحاكم العسكري براءات اسرا بالترحيل لورا بتنفيذ التولج الثاني من اللغة. الا انه لم يتسن للمؤرخين هذه البرة ايضا تنفيذ خططهم الفادرة. وبذلك قيادة الجبهة الاركرالية الاولى كل ما في وسعها لعرب المعتدى وطرد جيوشه من سيليزيا على لس يحتفظ منه ليا بالمصانع والمناجم لكي تشارك حالا في اعادة تسيير البلاد. ولكن كعمل من اجل الجبهة في سبيل الاقتصاد السريع التامس كل الفاشية ...

في نوفمبر-تشرين الثاني عام ١٩٤٤ استعصى قائد الجبهة الباريسال كويلف الى موسكو مع خطة عملية الجبهة المنتظرة وقررت اللغة على القتال الاعل السام ستالين.

ويحدث كويلف في مذكراته :  
«اذكر جيداً. كيف حرس ستالين اللغة بكل دقة. وكلفني على الفارطة منطقة سيليزيا الصناعية باحتياط خاص كان مثلك عدد كبير جداً من المؤسسات الصناعية ونتاجهم الغني وممتلك السواح الباني الصناعية.

حتى ان حجم منطقة سيليزيا وقدرتها بدت على الفارطة بشكل بارز. واحشوا ستالين الى هذا باللات. ثم اصدار باصحه الى الفريضة وعمرها على هذه المنطقة وقال :

«فمن اجل هذا بشكل لم يتطلب ليا بعد اية عمليات. وكان ينبغي اناجل جميع التدابير للحفاظ بقدر الامكان على قدرتها الصناعية ولا سيما ان هذه الاراضي البولندية على الاقل يجب ان تعود الى بولونيا بعد التحرير. ولهذا ان ضربات الجيوش حسب خطتنا كانت حول منطقة المنطقة الى كسانيا وجنوبها. ولكن العدو فرض في كل مكان سلاحاً اصنام

عندما قال ستالين «هجم» باهمية عظيمة. فكرت انه يجب ان تدرس. بشكل اسبق وباحتياط اكبر لا جميع امكانيات التحرير وسحب بل وامكانية القتال منطقة دوبروفو-سيليزيا الصناعية.

وبعد ثلاث قيمة وخسبان نجيب الامكانيات اقبل القرار التالي : هضم طريق العدو وتركه منقلد للفرج من حوض سيليزيا ثم الانتفاضة عليه يند ان يخرج الى ارض مكشوفة.

ولذلك جيوش الجبهة الاركرالية الاولى مهاجم بشكل رائع : لقد استغاضت ان طرق سيليزيا على شكل كباشة دون اطمئنان كاملة. فترك مس واسع للقيادة بملها على البوابة الالهية مع العلم انه لم هناك عملية بهذا الاسم. الا ان

القيادة بملها على البوابة الالهية مع العلم انه لم هناك عملية بهذا الاسم. الا ان القيادة بملها على البوابة الالهية مع العلم انه لم هناك عملية بهذا الاسم. الا ان القيادة بملها على البوابة الالهية مع العلم انه لم هناك عملية بهذا الاسم. الا ان

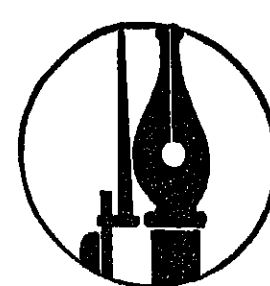
القيادة بملها على البوابة الالهية مع العلم انه لم هناك عملية بهذا الاسم. الا ان القيادة بملها على البوابة الالهية مع العلم انه لم هناك عملية بهذا الاسم. الا ان القيادة بملها على البوابة الالهية مع العلم انه لم هناك عملية بهذا الاسم. الا ان

القيادة بملها على البوابة الالهية مع العلم انه لم هناك عملية بهذا الاسم. الا ان القيادة بملها على البوابة الالهية مع العلم انه لم هناك عملية بهذا الاسم. الا ان القيادة بملها على البوابة الالهية مع العلم انه لم هناك عملية بهذا الاسم. الا ان

القيادة بملها على البوابة الالهية مع العلم انه لم هناك عملية بهذا الاسم. الا ان القيادة بملها على البوابة الالهية مع العلم انه لم هناك عملية بهذا الاسم. الا ان القيادة بملها على البوابة الالهية مع العلم انه لم هناك عملية بهذا الاسم. الا ان

القيادة بملها على البوابة الالهية مع العلم انه لم هناك عملية بهذا الاسم. الا ان القيادة بملها على البوابة الالهية مع العلم انه لم هناك عملية بهذا الاسم. الا ان القيادة بملها على البوابة الالهية مع العلم انه لم هناك عملية بهذا الاسم. الا ان

القيادة بملها على البوابة الالهية مع العلم انه لم هناك عملية بهذا الاسم. الا ان القيادة بملها على البوابة الالهية مع العلم انه لم هناك عملية بهذا الاسم. الا ان القيادة بملها على البوابة الالهية مع العلم انه لم هناك عملية بهذا الاسم. الا ان



## بقلم : ميخائيل كوزليتسوف

ملعباً لكتب السموم ايضا من العرب ؟ نشر مؤرخاً على صفحات «الجريدة الادبية» حديث للكتاب حول هذا الموضوع اشترك فيه واحد من اظهر النازيين السوفيت وهو يوري يولداوف وقال على وجه الخصوص : «اني شخصياً اكتب لا لان الحرب التي ممتدة بالنسبة للبشرية وانما لانه من المهم لي جدا ان ارى شخصيات قس اعاد القرون واكثر ما مأساوية ... وبالإضافة الى ذلك عندما اكتب من الحرب علينا بالطبع ان نضع في الاعتبار ان فكرتنا دائماً مضبوطة لمر تلة الهدف كؤشر البوصلة. ويعدى هذا الاتجاه -المصريه».

واضاح مشاركتي في هذا النقاش. الكاتب البياروسى لفسيل ييكوف مؤلف قصص رائعة من الحرب الباطنية. قالنا : «اتوق الى اعمال لمر بحث امكانيات الروح الانسانية التي برزت لس الحرب. وهذا مهم للبشرية دائماً ومهم بالنسبة لنا على وجه الخصوص».

انها في الواقع ظاهرة فلة فريدة. لقد مرت الاثرون سنة ولا يقل الاهتمام في الادب السوفيتي بأحداث الاعوام المتصورة بل على العكس تظهر افعال جديدة وجديدة منها وعلى بالنسبة اعمال فنية رائعة.

فبدأ لعبة لاسيل بيكوف الجديدة «قطيع الذئاب»



اللعاب

من مشهد دجل عليه مسحة قروية بيحت لس منطقة الدماي الجديدة بالديرة من احد البيوت واحد الشقق... ثم تجري عودة الى الماضي تشكل السحري الرئيس للكتاب. انها قصة دراماتيكية تمكن كويلف قارئ قداميان وعاملة لا سلكي حيل ضد اراء حلة القبع الفاشيين ... وكيف ولدت هذه المذكرات تعليقاً معزها هو التقييم الحاضر لذلك الماضي.

وهذه المذكرات ممتدة بالنسبة لشعاب الادب لايها لدرس ايضا تاريخ شخصيات خفية لموت ليا بعد ان ابطال لادبي سيمولوف ... قصص اولئك الذين بقوا احياء

اما كتاب «الا من قرية التارة» فهو من نوع اخر تماماً. وهو يحكي من فترة الانسانية الرحبة. البياروسيين الذين شاركوا في الحرب الباطنية-الامويفتش وپوپل وكوزليتسوف-لسى لرى ليلوروسيا. وسيليزيا على خريطة طول مئات الاث

مرة بعد بطع عشرات السنين ليزود من اقل ... هامو اللقاء بين الماضي البطول والحاضر الذي لم انقاده ...

لقد ازداد احتياط الادب السنوات الاخيرة بقل هذا اللون الادبي. التي العنى الوثائقي. وقد اجتذب اهتماماً خاصاً في اوساط القراء الراسمة عملاً من بين الاعمال التي ظهرت في العام الماضي من هذا اللون. الاول هو مذكرات كوستاتلين سيمولوف الحربى من عام ١٩٤١-١٩٤٥ بعنوان «ايام مختلفة من الحرب»

لقد كان سيمولوف «الحائز على جائزة لينين ومؤلف الثلاثية المشهورة «الاولون جنود»

الاشارة أحداث الناس الذين سلموا بمجزرة لس عام ١٩٤٢-١٩٤٣ اثناء حملات القبع الفاشية. ومؤلاً لم يكتروا لهابين ولاجنودا. وهم جميعهم لسا. او اولئك الذين كانوا اطفالاً وسكاناً مسالين» قبل ثلاثين سنة. وكان قد جرى وراهم صيد حقيقى حسب امر من هتلر : مؤلاً الناس الذين وجدوا قريتهم محاصرة فجأة من كل الجوانب. ثم بدأ ليا بعد قتل وحش منتظم. قتلت اسر برمتها على عرق بيوتها. كانت النار تطلق على النوافذ من الرشاشات. والقتابل اليدوية تلقى على البيوت. ثم تحرق ... ولكن ليست هناك جريمة لا يتكشف سرها.

لكن لريد رفيح ولكنه نادوا ما ينشر. ولقد نشر قبل هذا قصته «ايقان» «صنع منها المسرح السينيالى كاركوفسكى فيلم «مباراة ايلان» وقصة «نؤصيه» «انجريت لسينيا ايلان». ولقد نشر الان في مجلة «المالسم الجديد» رواية في المسلسل عام ١٩٤١.

وهذا العمل من حيث نوعه يشبه الروايات البوليسية : استخبارات عسكرية مشادة واعداً مخبرين ومطاردات وملاحقات واحداث دراماتيكية. وما الى ذلك. ولكن اذا كان تعريف الرواية البوليسية بأنها «نثر ادب» صحيحاً. لى هذه الحالة يلعب اللغز دوراً ثانوياً ويخرج الى المقام

لكن ان لم يكن «نثر ادب» كبير.

والرواية صادقة الى ابعد المدهور في كسل تقاسمها وفى كل سطر من السرد المتوتر. ومن هنا ينشأ «تأثير خور» ايطاليا ويفرق القارئ حتى راسه الى حياه مؤخرة الجبهة العلمية بالخطر حيث يهرب القصص. ولاننا الى الغابات بقايا البترنيين المعاصرين الذين يحاولون الخروج الى قواهم. وكذلك مصابات المخبرين التي يرسلها العدو باستمرار ...

كان نجاح المؤلف الاساسى في خلق شخصيات تتصرف ببرونة روباغة جاش ومن اشياء الى ابعد المدهور لتكشف كل مرة من افضل نواحيها في ظروف الحرب الشاسية هذه. وينسحب هذا خاصة على الشخصيات الرئيسية : فلانستيف العنيف والشدة حيوية والجسرى الى حد الجرح وحملته منه الطفرة جدا والذي يتنازل بالاضافة الى مزاياء المنيعة بلقب طيب وحس وثائقي وزوج سعة. وينسحب هذا ايضا على التليق الخيخي الذي كان في الحياة السلية فالى افتقا. وهو شخص عتيق اللبح وفى منتهى العدالة. كما يتسحب على الملازم الشاب بلينوف الذى مضى الى الحرب وهو لتليق لاصبح رجلاً مقدماً حياً لس هذه الظروف التراجيدية ... وكذلك الشخصيات النازية التي تظهر للحظة قصيرة لقل. لى لسل واحد. وكان موحية الكتاب الفنية تقع عليها لتتمثل في ذاكرة القراء لترسغ ليا. ومنها على سبيل المثال شخصية كاسيوكوف وليس مجلس القرية الذي يعيش مع ابنته الكسيع لى بيت تحول الى قلعة حيث كانت تطوف فى كل مكان عصابات القصص والمخبرين. وكان يعانى من جرعة الحليز لكنه ولقى العذاب الى المستشفى العسكري كالا : كالا لا استطيع ... لالا المنطقة السوفيتية هنا. الاميون

ان هذا كتاب اقترنت فيه بعبارة عدة اجازات متفرقة من السرد-سيرة الكاتب لفسيل واجازات ابطال التسهم لوثائقي فريدة. ولقد كتف لنا الكتاب لى هذه الرواية باميلوية. ففى الايقاع المتلاحق الذي يشهد لى حالة لوزة خالصة. من وجه آخر للحرب الباطنية وعن صدمة بولويسيا سامعة اخرى.

لكن من الحرب ... كان ليا شامخاً من الفسلة الخالدة كالتى تترجم فى ساحات الكبر. والكثير من المدن السوفيتية وهذه الشقة لقلب لوزس القراء اليوم ايضا.

لقد ازداد احتياط الادب السنوات الاخيرة بقل هذا اللون الادبي. التي العنى الوثائقي. وقد اجتذب اهتماماً خاصاً في اوساط القراء الراسمة عملاً من بين الاعمال التي ظهرت في العام الماضي من هذا اللون. الاول هو مذكرات كوستاتلين سيمولوف الحربى من عام ١٩٤١-١٩٤٥ بعنوان «ايام مختلفة من الحرب»

لقد كان سيمولوف «الحائز على جائزة لينين ومؤلف الثلاثية المشهورة «الاولون جنود»

الاشارة أحداث الناس الذين سلموا بمجزرة لس عام ١٩٤٢-١٩٤٣ اثناء حملات القبع الفاشية. ومؤلاً لم يكتروا لهابين ولاجنودا. وهم جميعهم لسا. او اولئك الذين كانوا اطفالاً وسكاناً مسالين» قبل ثلاثين سنة. وكان قد جرى وراهم صيد حقيقى حسب امر من هتلر : مؤلاً الناس الذين وجدوا قريتهم محاصرة فجأة من كل الجوانب. ثم بدأ ليا بعد قتل وحش منتظم. قتلت اسر برمتها على عرق بيوتها. كانت النار تطلق على النوافذ من الرشاشات. والقتابل اليدوية تلقى على البيوت. ثم تحرق ... ولكن ليست هناك جريمة لا يتكشف سرها.

لكن ان لم يكن «نثر ادب» كبير.

والرواية صادقة الى ابعد المدهور في كسل تقاسمها وفى كل سطر من السرد المتوتر. ومن هنا ينشأ «تأثير خور» ايطاليا ويفرق القارئ حتى راسه الى حياه مؤخرة الجبهة العلمية بالخطر حيث يهرب القصص. ولاننا الى الغابات بقايا البترنيين المعاصرين الذين يحاولون الخروج الى قواهم. وكذلك مصابات المخبرين التي يرسلها العدو باستمرار ...

كان نجاح المؤلف الاساسى في خلق شخصيات تتصرف ببرونة روباغة جاش ومن اشياء الى ابعد المدهور لتكشف كل مرة من افضل نواحيها في ظروف الحرب الشاسية هذه. وينسحب هذا خاصة على الشخصيات الرئيسية : فلانستيف العنيف والشدة حيوية والجسرى الى حد الجرح وحملته منه الطفرة جدا والذي يتنازل بالاضافة الى مزاياء المنيعة بلقب طيب وحس وثائقي وزوج سعة. وينسحب هذا ايضا على التليق الخيخي الذي كان في الحياة السلية فالى افتقا. وهو شخص عتيق اللبح وفى منتهى العدالة. كما يتسحب على الملازم الشاب بلينوف الذى مضى الى الحرب وهو لتليق لاصبح رجلاً مقدماً حياً لس هذه الظروف التراجيدية ... وكذلك الشخصيات النازية التي تظهر للحظة قصيرة لقل. لى لسل واحد. وكان موحية الكتاب الفنية تقع عليها لتتمثل في ذاكرة القراء لترسغ ليا. ومنها على سبيل المثال شخصية كاسيوكوف وليس مجلس القرية الذي يعيش مع ابنته الكسيع لى بيت تحول الى قلعة حيث كانت تطوف فى كل مكان عصابات القصص والمخبرين. وكان يعانى من جرعة الحليز لكنه ولقى العذاب الى المستشفى العسكري كالا : كالا لا استطيع ... لالا المنطقة السوفيتية هنا. الاميون

ان هذا كتاب اقترنت فيه بعبارة عدة اجازات متفرقة من السرد-سيرة الكاتب لفسيل واجازات ابطال التسهم لوثائقي فريدة. ولقد كتف لنا الكتاب لى هذه الرواية باميلوية. ففى الايقاع المتلاحق الذي يشهد لى حالة لوزة خالصة. من وجه آخر للحرب الباطنية وعن صدمة بولويسيا سامعة اخرى.

لكن من الحرب ... كان ليا شامخاً من الفسلة الخالدة كالتى تترجم فى ساحات الكبر. والكثير من المدن السوفيتية وهذه الشقة لقلب لوزس القراء اليوم ايضا.

لقد ازداد احتياط الادب السنوات الاخيرة بقل هذا اللون الادبي. التي العنى الوثائقي. وقد اجتذب اهتماماً خاصاً في اوساط القراء الراسمة عملاً من بين الاعمال التي ظهرت في العام الماضي من هذا اللون. الاول هو مذكرات كوستاتلين سيمولوف الحربى من عام ١٩٤١-١٩٤٥ بعنوان «ايام مختلفة من الحرب»

لقد كان سيمولوف «الحائز على جائزة لينين ومؤلف الثلاثية المشهورة «الاولون جنود»

الاشارة أحداث الناس الذين سلموا بمجزرة لس عام ١٩٤٢-١٩٤٣ اثناء حملات القبع الفاشية. ومؤلاً لم يكتروا لهابين ولاجنودا. وهم جميعهم لسا. او اولئك الذين كانوا اطفالاً وسكاناً مسالين» قبل ثلاثين سنة. وكان قد جرى وراهم صيد حقيقى حسب امر من هتلر : مؤلاً الناس الذين وجدوا قريتهم محاصرة فجأة من كل الجوانب. ثم بدأ ليا بعد قتل وحش منتظم. قتلت اسر برمتها على عرق بيوتها. كانت النار تطلق على النوافذ من الرشاشات. والقتابل اليدوية تلقى على البيوت. ثم تحرق ... ولكن ليست هناك جريمة لا يتكشف سرها.

# من العملة الخالدة

اقباس ادبية

هكذا من الأهل

جبل الى الجيش  
بافل كوروتشكين  
بطل الاتحاد  
السوفيتي، قائد  
لجبهة أوكرانيا  
الاولى.



العدد ١١٧٥ - ١٩٧٥